

אני ואתה - ANÍ VE ATÁ

Secundaria



אוצר מילים ודקדוק - Vocabulario y Gramática

Actividad 1 - Analizar la idea que transmite la canción por medio de las palabras.

- Mirar junto a tus talmidim el video, leer la letra y cantar la canción.

כולם todos	יבואו vendrán	העולם el mundo	נשנה cambiaremos
התחלה comienzo	ננסה intentaremos	לא משנה no importa	קודם לפני antes que yo
			רע malo o mal

- Preguntas para los talmidim:

El verbo guía expresa el mensaje central de la canción.

- ¿Cuál es el verbo guía?
- ¿Qué mensaje se destaca en la canción?
- ¿Cuáles son los pronombres personales que el autor eligió?
- ¿Qué nos dice la canción sobre el Tiempo?
- ¿Cuáles son los circunstanciales de tiempo o conectores que hay en la canción que hablan del tiempo?

Escríbelos en la pizarra y pide a los talmidim que digan oraciones con el uso de los mismos.

Actividad 2 - Dígalo con mímica

- Escribir en hojas palabras de la canción en ivrit para jugar al "dígallo con mímica".

Un talmid elige sin mirar una de las palabras y debe pensar una oración con el uso de la misma para representar con mímica.

Los talmidim deben adivinar cuál es la frase u oración.



Abordaje emocional - הצעות לשיח רגשי

Actividad 1 - Los emojis de hoy y las emociones de siempre

- Definir qué son los Emojis 🤔🤨🤩🤨🤨🤨

Los emojis son pequeñas representaciones gráficas de emociones, objetos, actividades y símbolos diversos que se utilizan para expresar sentimientos y transmitir mensajes de manera visual. Fueron creados en Japón a finales de la década de 1990 y han evolucionado hasta convertirse en una extensa galería de más de 3.000 emojis. Estas ilustraciones digitales se incorporaron en los teclados de los dispositivos móviles y se popularizaron rápidamente en las redes sociales y aplicaciones de mensajería como una forma rápida y divertida de expresión. Emojis como lenguaje y su significado.

La siguiente propuesta puedes adaptarla a los conocimientos previos de los talmidim y modalidad de la escuela. Pueden ser psukim (versículos) del Tanaj o simplemente frases alusivas a un evento o personaje bíblico.

- Escribir, leer o compartir en pantalla psukim del Tanaj o frases alusivas a un evento o personaje bíblico conocidos por tus talmidim. Pedir que levanten el cartel o que digan con qué emoji representarían la emoción del personaje.


Por ejemplo:

- AKEDAT ITZJAK
- SARÁ ESCUCHA A LOS ORJIM QUE EL PRÓXIMO AÑO SERÁ MAMÁ
- IONÁ SE ENOJA AL VER QUE LA CIUDAD DE NÍNIVE NO SE DESTRUYE

Actividad 2 – Un diálogo entre Arik Einstein y Alejandro Lerner

A continuación, la canción “Cambiar el mundo” del cantautor y compositor argentino, Alejandro Lerner.

[Alejandro Lerner - Wikipedia, la enciclopedia libre](#)

 Cambiar El Mundo

Cambiar el mundo – por Alejandro Lerner
 Puedes cambiar el mundo tan solo en un instante
 Puedes cambiar de rumbo si quieres que eso pase.
 Puedes mirar adentro tu sentimiento, el universo traerá tus sueños.
 Cambiar el mundo empieza por ti.
 Verás que los colores son mucho más brillantes, verás con otros ojos que hay
 magia en todas partes.
 Arriba y adelante se ven los horizontes, si el sol también renace, renacerán los
 hombres.
 Cambiar el mundo empieza por ti, empieza por ti.
 Si se renueva la esperanza, si te convences que se puede cambiar
 si quiero un cielo nuevo empiezo yo primero y elevo una alabanza para la
 humanidad.
 Cambiar el mundo empiezo por mí, empieza por ti.
 Puedes cambiar hoy mismo el curso de tu viaje, verás que no es lo mismo si
 tienes el coraje.

Arriba y adelante se ven los horizontes, si el sol también renace, renacerán los hombres.

Cambiar el mundo empieza por ti, empieza por ti.

Si se renueva la esperanza, si te convences que se puede cambiar si quiero un cielo nuevo empiezo yo primero y elevo una alabanza para la humanidad.

Cambiar el mundo empieza por mí, empieza por ti.

Dile a tus alumnos:

Arik Einstein y *Alejandro Lerner* son dos referentes importantes de la música a nivel internacional.

- Tomando en cuenta las letras de las dos canciones y sus países de origen, responder:
 1. ¿Qué tienen en común?
 2. ¿Qué diferencias encuentran entre ambas?
 3. ¿Cómo se manifiestan estas diferencias en el ritmo de las canciones?

- Imaginar un diálogo entre ambos autores.

¿Sobre qué acontecimientos, experiencias, emociones, podrían dialogar? Quizás podrían conversar sobre algún/os cambio/s. ¿Cuál/es podría/n ser?

Pueden escribir el diálogo en el formato que más les guste!

Reflexión & Valores - הצעות לשיח ערכי

Actividad 1 - ¿Qué valores encuentras en los titulares de diarios?

1.- Presentar los siguientes titulares de diarios- redes.

Algunos expresan acciones que tienden a cambiar positivamente el mundo y otros titulares manifiestan lo contrario.

Proponer a los talmidim clasificarlos en dos grupos y justificar la elección.

2.- Invitar a los estudiantes a soñar con energías positivas!

Y díles: Lean los siguientes titulares de diarios y reflexionen:

- ¿Qué cambios deberían producirse o el hombre debería realizar para convertir estos titulares en titulares positivos?

Los titulares:

Destituyen al Ministro del Interior por malversación de fondos y eso trae esperanza a la población.

El planeta Tierra se está calentando más rápidamente que en cualquier otro momento de la historia.

La caza está alterando la evolución natural de los animales con cuernos o colmillos.

La tala indiscriminada de árboles altera los ecosistemas e impacta sobre el cambio climático, provocando sequías, inundaciones e incendios.

Después de largos meses de guerra y pérdidas económicas, los mandatarios de ambos países llegaron a un acuerdo de paz.

«Somos el mundo».

Hoy recordamos esta canción escrita por Michael Jackson y Lionel Richie en 1985, y grabada por un gran grupo de músicos famosos formado especialmente para la ocasión, con el fin de recaudar fondos para terminar con el hambre en África.