



UnitEd

lerushalaim shel zaav -יְרוּשֶׁלַיִם שֶׁל זָהָב Secundaria



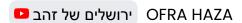
Vocabulario y Gramática – אוֹצָר מילים וְדָקדוּק

Actividad 1 - Completamos la letra de la canción

• Proyectar la letra de la canción en la pizarra digital, en el pizarrón o imprimirla.

Pista

https://x-minus.pro/track/98201/erushalaim-shel-zahav



רֵיחַ	יין	עיר	זָהָב
aroma	vino	ciudad	oro
נְחוֹשֶׁת	חוֹמָה	פַּעֲמוֹנים	קוֹל
cobre	muralla	campanas	VOZ
שׁוּק	מים	בורות	אוֹר
mercado	agua	pozos	luz
יִם הַמֶּלָח	מְעָרוֹת	שׁוֹפָּר	כיכָּר
Mar Muerto	cuevas	Shofar	plaza

Actividad para realizar con toda la clase o en grupos.

- Leer la canción con los talmidim y poner énfasis en las palabras seleccionadas en el vocabulario.
- Completar la canción con las palabras que faltan.

אֲוִיר צֶלוּל כַּיֵין וְרֵיחַ אוֹרַנים נִישַׂא בִּ......ַהַעַרבַים עם קוֹל וּבַתַרדֻמַת אילָן וַאֶבֶן שׁבוּיַה בַּחֵלוֹמָה ָהָ..... אֲשֶׁר בָּדָד יוֹשֶׁבֶת וּבָליבָה יָרוּשַׁלַים שֵׁל וְשֵׁל אוֹרוְשֵׁל אוֹר הַלא לָכֹל שׁירַיך אני כּינוֹר. חַזַרנוּ אֱל בּוֹרוֹת לַשׁוּק וְלַכּיכָּר קוֹרֵא בְּהַר הַבַּית בָּעיר הָעַתיקָה. וּבַ..... אֲשֵׁר בַּסֶלַע אַלפֵי שׁמַשׁוֹת זוֹרחוֹת נַשׁוּב נֶרֶד אֱל יַםנַשׁוּב יַרֶּד אֱל בָּדֶרֶךְ יְריחוֹ. יָרושָׁלַים שֵׁל זָהָב

אַךְ בִּבוֹאי הַיוֹם לָשׁיר לֶךְ וַלַרְ לִקשׁוֹר כּתַרים קָטוֹנתִי מִצְעיר בָּנַיךְ וּמֵאַחֲרוֹן הַמְּשׁוֹרְרים.

יָרושָׁלַים שֶׁל זָהָב

Actividad 2 - Busquemos palabras con el shoresh...

Esta es una actividad para trabajar con el shoresh ש.ל.מ

• Invitar a los talmidim a buscar palabras que conozcan con este shoresh y a buscar la relación con la palabra ירושלים

שלום המלך שלמה שלם או שלמה משלים או משלימה



Actividad 1 - Ierushalaim, la emoción de nombrarte y recordarte

• Contar a tus talmidim:

¿Sabían que la versión original de esta canción tiene más estrofas? Solemos cantar solo las que aprendimos aquí. Pero hay una estrofa que también es muy famosa:

> Porque tu nombre quema los labios Como un beso de resina Si te olvido, Jerusalén que es todo oro.

La autora se inspiró en este Salmo:

אָם אֶשְׁכָּחֵךְ יְרוּשָׁלָיִם, תִּשְׁכַּח יְמִינִי. תִּדְבַּק לְשׁוֹנִי לְחִכִּי אִם לֹא אֶזְכְּרֵכִי, אָם לֹא אַעֲלֶה אֶת יְרוּשָׁלִיִם עַל רֹאשׁ שִׂמְחָתִי. תהילים קל"ז)

Qué significa:

Si te olvido, lerushalaim,
deja que mi mano derecha olvide cómo trabajar.
Que mi lengua se pegue al paladar,
si no me acuerdo de ti,
si no pongo a Yerushalaim
por encima de mi mayor alegría.

Este salmo remarca la importancia del vínculo emocional con la ciudad, de la importancia de nombrarla con la palabra y de la importancia de realizar acciones concretas para recordarla.

• Encontrar estas 3 referencias en el Salmo.

Actividad en grupos:

 Poner música al Salmo (en ivrit) y presentar todas las versiones en la clase.

אַע אַג Reflexión & Valores - הַצַּעוֹת לִשִּׂיחַ עֶרְכִּי

Actividad 1 - ¿Qué te sucede, oh lerushalim?

- Preguntar a los talmidim:
- Si tuvieran que contar qué le pasó a lerushalaim según la canción, ¿qué dirían?
- 2. Describir por lo menos dos situaciones.

Respuesta 1: Jerusalén dividida como resultado de la Guerra de la Independencia de 1948 cuando a los judíos se les impidió, por primera vez en la historia, llegar al Kotel Hamaaraví -Muro de los Lamentos, ni al milenario cementerio judío del Monte de los Olivos.

Respuesta 2: En la Guerra de los Seis Días Israel recupera, entre otros territorios, la parte Oriental de Ierushalaim y el Kotel Hamaaraví, el Muro de los Lamentos.

Actividad 2 - Ierushalaim shel zaav nos cuenta nuestra historia

En este clip podemos ver más de 3000 años de historia.

La historia de Jerusalén en dos minutos

- La historia de Jerusalén
 - Dividir a tu clase en grupos.
 - Asignar a cada grupo 1, 2 o 3 eventos históricos de los que aparecen en el clip (según cantidad de talmidim, según la edad de los mismos o según la decisión del docente).
 - Pedir a los talmidim que busquen información y respondan:
 - 1. ¿Es un evento que trajo bienestar o malestar al Pueblo de Israel?
 - 2. ¿Cuál fue la causa del mismo?
 - 3. ¿Qué consecuencias provocó?
 - 4. ¿Por qué es relevante en la historia de lerushalaim?
 - Realizar una puesta en común en la cual cada grupo cuenta o lee sus respuestas.

Para conversar todos juntos:

1. ¿Cómo repercuten dichos eventos/acontecimientos históricos y los que se narran en nuestras Fuentes en la actualidad?